

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN ORIGINAL

Enfermería

Los vídeos reportajes como innovación en los aprendizajes del área de salud

Óscar Sánchez¹, Claudia Fleitas¹, Johana Belén Guillén¹, Nery Estela Velázquez de Macén²

¹Carrera de Enfermería, Facultad de la Universidad del Norte en Itauguá, Paraguay; ²Carrera de Enfermería, Facultad de Medicina, Universidad del Norte, Asunción, Paraguay.

Enviado: 15 de diciembre de 2022

Aceptado: 24 de agosto de 2023

Publicado: 19 de junio de 2024

DOI: [10.5281/zenodo.21544095](https://doi.org/10.5281/zenodo.21544095)



Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional (CC-BY)

RESUMEN

Objetivos: Explorar la viabilidad de la producción de videos reportajes para propiciar espacios de difusión y vinculación de experiencias educativas. **Objetivos específicos:** producir breves videos reportajes educativos del área salud, propiciar espacios de difusión y vinculación de experiencias educativas con la comunidad, y valorar las potencialidades del video reportaje como herramienta de aprendizaje colaborativo y de sistematización de saberes. **Materiales y métodos:** Investigación aplicada en un ambiente controlado como el aula sobre el proceso de aprendizaje producido por medio de la elaboración de video reportajes. Se trabajó con 60 alumnos de la Carrera de Enfermería organizados en 12 grupos pequeños de trabajo. El proyecto tuvo una duración de 16 semanas, basado en el paradigma constructivista y un enfoque pedagógico colaborativo. Los grupos investigaron situaciones problemáticas del área de salud y realizaron video reportajes sobre las mismas, siguiendo la propuesta metodológica de intervención globalizada de Moix Martínez. Se utilizó un cuestionario para evaluar el proceso de aprendizaje y se llevaron a cabo entrevistas para determinar la utilidad de la experiencia. **Resultados:** Se produjeron 12 videos reportajes que registraron la sistematización de la práctica en Enfermería. El 90,9 % de los estudiantes se consideró preparado académica-

Autor correspondiente: Nery Estela Velázquez de Macén. Carrera de Enfermería, Facultad de Medicina, Universidad del Norte, Asunción, Paraguay

Correo electrónico: nery.velazquez.631@docentes.uninorte.edu.py

Financiación: Este artículo fue presentado para la Convocatoria 2022 del Programa de Iniciación Científica e Incentivo a la Investigación (PRICILA) de la Universidad del Norte. Los fondos para PRICILA fueron provistos por el Banco SUDAMERIS y el Rectorado de la Universidad del Norte.

Conflictos de interés: Los autores declaran no tener conflictos de interés financieros, personales, profesionales, institucionales ni de otra índole relacionados con este trabajo.

mente para abordar los videos reportajes y valoró su utilidad. El 100 % manifestó la generación de nuevos conocimientos y habilidades. El 81,8 % calificó la actividad con el puntaje máximo de 5. Los adjetivos más utilizados fueron: novedoso, importante, útil, provechoso e interesante. Los estudiantes expresaron que el trabajo les permitió buscar soluciones y realizar intervenciones reales, comprendiendo mejor los contenidos. *Conclusiones:* El uso del video reportaje como herramienta educativa, al conjugar el interés del alumnado por el video con una finalidad de aprendizaje y mejora, permitió evidenciar la importancia de la teoría para realizar una buena praxis a través de la sistematización de la práctica. Esta metodología promueve un trabajo retador, complejo, interdisciplinario y cooperativo, dejando atrás la enseñanza mecánica y memorística.

Palabras clave: video reportaje, aprendizaje, enfermería, innovación educativa, sistematización

INTRODUCCIÓN

En el Seminario Internacional «Apropiación de las TIC en la práctica educativa. Aprovechamiento didáctico en la Educación CTS» desarrollado en agosto de 2017, se abordó la integración plena y efectiva de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se refirió que la educación para el siglo XXI exige a docentes y estudiantes la transformación de paradigmas en la concepción de enseñar y aprender, vinculado a las competencias y habilidades relacionadas con la apropiación de las TIC.

En Paraguay, en los últimos años, la revolución tecnológica se ha producido a pasos agigantados, así como los roles educativos tradicionales establecidos. En la era digital, el aprendizaje tiene lugar en cualquier momento y lugar, llegando a ser invisible y aprendiendo casi de manera involuntaria. Es posible alcanzar espacios de aprendizaje informal inimaginables fuera de las instituciones educativas, gracias al conocimiento accesible a través de la Web 2.0 y las redes sociales. Además, estas mismas herramientas y servicios TIC nos ofrecen la posibilidad de convertirnos en comunicadores, portavoces y redactores de nuestras propias experiencias de aula, compartiendo los aprendizajes de los estudiantes a través de blogs, sitios web, wikis y redes sociales, haciéndolos accesibles a cualquier ciudadano de la aldea global.

Sobre el uso de las TIC en el aula, sus ventajas e inconvenientes, mucho se ha escrito y el debate sigue abierto. Cada vez se dispone de más recursos y dispositivos para su utilización en la enseñanza. Sin embargo, este empleo debe ser correcta para que realmente se pueda formar y

educar a los estudiantes y se obtenga el máximo rendimiento de cada una de las herramientas disponibles hoy en día.

En el momento histórico actual, acentuado por la emergencia sanitaria del COVID-19, se hace cada vez más exigente la necesidad de presentar nuevas alternativas o ideas y experiencias innovadoras con respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje y el uso de las tecnologías de la información.

La incorporación de las TIC al proceso de aprendizaje se realizó en este caso a través del uso del video reportaje como herramienta para motivar y mejorar el aprendizaje de forma interactiva entre el alumnado y de este con los docentes. El usufructo del video por parte del alumnado entra dentro de su cotidianidad, es decir, captar momentos o situaciones de cualquier índole (educativas, actividades de extensión, reflexivas, ocio y tiempo libre, denuncias, reivindicaciones, etc.) para compartirlas en las redes sociales. En este sentido, con la innovación docente se pretendió conjugar el empleo del video reportaje como herramienta de sistematización, sin abusar de su uso y sin olvidar su fin educativo.

El video reportaje reportó al alumnado una flexibilidad cognitiva individual y grupal al establecerse los itinerarios de cooperación e interacción que enriquecen el proceso de aprendizaje adaptado a las potencialidades de los integrantes de grupo por igual. Esto permitió al alumnado construir un material audiovisual inédito que valoró sus experiencias y al mismo tiempo compartir con la comunidad, en un lenguaje sencillo y accesible, situa-

ciones de aprendizaje útiles para sí mismos en su proceso de formación como también para la comunidad.

MATERIALES Y MÉTODOS

Se presenta una investigación aplicada, en un ambiente controlado como es el aula, sobre el proceso de aprendizaje producido por medio de la elaboración de video reportajes. La población estuvo conformada por el alumnado y docentes de la Carrera de Enfermería. Se trabajó con 60 alumnos que se organizaron en 12 grupos pequeños de trabajo formados por un máximo de 5 alumnos cada uno.

El proyecto de innovación tuvo una duración de 16 semanas. Tomando como referencia el paradigma constructivista del proceso de enseñanza y bajo un enfoque pedagógico colaborativo basado en la resolución de situaciones críticas del área de salud diseñadas por el alumnado, con el fin de potenciar la capacidad investigadora y su «espíritu crítico».

El nexo de unión entre las sesiones teóricas y las prácticas se consiguió a partir de las «situaciones problemáticas preocupaciones más frecuentes en el área de salud». Se les pidió que se organicen en grupos pequeños de trabajo (máximo 6 personas) e indaguen individualmente en su entorno social más cercano la existencia de problemáticas de salud susceptibles de ser compartidas con la comunidad. Una vez elegido el problema, se procedió a explicar qué es y en qué consiste el proceso metodológico de sistematización de la práctica, para ello se tomó como referencia a González Montaña e Infante Gama (1).

La sistematización es el trabajo de organizar la práctica, experiencia o proyecto dentro de un sistema teórico-metodológico que dé referencia del desarrollo del proceso seguido por esa práctica y del análisis e interpretación que sobre este se haya realizado. Todo lo anterior va encaminado a la finalidad de entender las características propias de cada experiencia, de tal manera que se pueda comparar y comunicar con otras experiencias que también tengan características particulares.

Los 12 grupos trabajaron la propuesta metodológica de intervención globalizada de Moix Martínez (2), que les permitió efectuar la investigación previa para contextualizar, analizar y diagnosticar la situación problema, y así realizar el diseño de estrategias óptimas para un proceso de información efectiva.

Se compartió con los estudiantes un plan para elaborar un video reportaje. Más adelante se describió el contenido común del video reportaje, permitiendo que cada grupo genere su propio material audiovisual. De esta manera, el alumnado fomentó su habilidad creativa al considerar el video reportaje como una herramienta innovadora de estudio y de aprendizaje, así como una alternativa de presentación de resultados para una determinada asignatura.

Se realizó el taller «El video-reportaje como herramienta de aprendizaje y de sistematización de la práctica en Salud», con una duración de 4 horas, como espacio de aprendizaje colaborativo y de reflexión, del alumnado y docentes, a partir del visionado y análisis de los videos-reportajes realizados.

A través de un cuestionario se evaluó el proceso de aprendizaje, de adquisición de competencias y utilidad pedagógica. Al mismo tiempo se llevaron a cabo entrevistas que permitieron determinar el alcance de la utilidad de la experiencia. El análisis de la información cuantitativa se realizó con el programa estadístico IBM SPSS v.20© y el análisis cualitativo se centró en las opiniones y reflexiones del alumnado derivadas del taller.

RESULTADOS

El resultado pedagógico de la innovación fue coordinar con el alumnado la mejora docente a través de la realización de doce vídeos reportajes que registraron la sistematización de la práctica en Enfermería.

El video reportaje reportó al alumnado una flexibilidad cognitiva individual y grupal al establecerse los itinerarios de cooperación e interacción que enriquecen el proceso de aprendizaje adaptado a las potencialidades de los integrantes de grupo por igual. Esto permitió al alumnado construir un material audiovisual inédito que valoró sus experiencias y al mismo tiempo compartir con la comunidad, en un lenguaje sencillo y accesible, situaciones de aprendizajes útiles para sí mismos en su proceso de formación como también para la comunidad.

Para comprobar el grado de satisfacción de los estudiantes con este estilo de aprendizaje se realizó una encuesta de tipo mixto con preguntas cerradas y abiertas. En las primeras se evaluó si el estudiante se consideraba preparado académicamente para abordar los videos reportajes como forma de enseñanza, su utilidad en su futura vida profesional desde sus estudios universitarios

y la generación de nuevos conocimientos y habilidades mediante su uso. A esto respondieron afirmativamente el 90,9 % de los estudiantes en los dos primeros asuntos y el 100 % en el último aspecto.

En la pregunta abierta se les solicitó calificar la actividad con una puntuación del uno al cinco (siendo cinco el mejor puntaje) y tres adjetivos. Se obtuvo como resultado que el 18,2 % de los estudiantes calificó de 4 la actividad y el 81,8 % de 5. Los adjetivos más utilizados fueron: novedoso, importante, útil, provechoso e interesante, con un 25,2 %; interesante con un 20 %; instructivo y educativo con un 16 %; atractivo, original, apasionante y emocionante con un 11,1 %; exitoso, bueno, beneficioso, favorece el trabajo en equipo y la investigación con un 11,1 %; formador y necesario con un 7,1 %; estresante y trabajoso con un 5,1 %; emprendedor y generador con un 4,0 %.

Entre las opiniones del alumnado se pueden exponer: «[...] este trabajo nos ha permitido reflexionar sobre problemas de salud y buscar una solución. Buscar soluciones, hace que investiguemos cómo se hace desde dentro una intervención de esa índole. Son trabajos que requieren mucho tiempo. Sin embargo, la experiencia y la cantidad de información que buscamos y manejamos hace que aprendamos» (3).

«Ha sido la primera vez que después de terminar las clases de una asignatura y leer las lecciones he entendido todo. Tras realizar el video reportaje y tener que investigar y hacer una intervención “real” los contenidos quedan mucho más claros» (4).

Este tipo de trabajo implica dejar de lado la enseñanza mecánica y memorística para enfocarse en un trabajo más retador y complejo utilizando un enfoque interdisciplinario y el trabajo cooperativo de los participantes.

DISCUSIÓN

El proyecto de innovación docente evidencia que cuando el alumnado utiliza herramientas como el video, utilizado en sus redes sociales día a día, pero en este caso con una finalidad educativa y de mejora del aprendizaje, llegan a comprobar la importancia de la teoría (conocer) para dar sentido y realizar una buena praxis (práctica profesional) a través de aplicar el proceso metodológico de sistematización de la práctica.

El uso del video reportaje como herramienta innovadora de sistematización permitió al alumnado construir un

material audiovisual inédito que valoró sus experiencias y al mismo tiempo compartir con la comunidad, en un lenguaje sencillo y accesible, situaciones de aprendizajes útiles para sí mismos en su proceso de formación como también para la comunidad.

El reportaje se centra en informar con profundidad de un hecho en concreto, requiriendo de una investigación exhaustiva, una planificación para garantizar su coherencia y unidad (5). En este sentido, la elaboración de los videos reportajes implicó que los estudiantes efectúen una investigación previa para contextualizar, analizar y diagnosticar la situación-problema, y así diseñar estrategias óptimas para un proceso de información efectiva.

El enfoque pedagógico colaborativo basado en la resolución de situaciones críticas del área de salud diseñadas por el alumnado, con el fin de potenciar la capacidad investigadora y su «espíritu crítico», fomentó la flexibilidad cognitiva individual y grupal al establecerse los itinerarios de cooperación e interacción que enriquecen el proceso de aprendizaje adaptado a las potencialidades de los integrantes de grupo por igual.

Los resultados evidencian una alta satisfacción y valoración positiva de los estudiantes hacia esta metodología de aprendizaje activo y significativo. El 90,9 % se consideró preparado académicamente para abordar los videos reportajes como forma de enseñanza y valoró su utilidad en su futura vida profesional. El 100 % manifestó la generación de nuevos conocimientos y habilidades, y el 81,8 % calificó la actividad con el puntaje máximo de 5.

Las opiniones de los estudiantes reflejan que este tipo de trabajo les permitió reflexionar sobre problemas de salud y buscar soluciones, investigando cómo se hace desde dentro una intervención de esa índole. Resaltan que son trabajos que requieren mucho tiempo, pero que la experiencia y la cantidad de información que buscaron y manejaron les hizo aprender. Además, manifiestan que tras realizar el video reportaje y tener que investigar y hacer una intervención «real», los contenidos quedaron mucho más claros.

Estas valoraciones concuerdan con lo expresado por diversos autores (68) acerca de las ventajas del uso de las TIC y herramientas audiovisuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tales como: motivación, interacción, flexibilidad cognitiva, aprendizaje colaborativo, desarrollo de habilidades creativas y de expresión, entre otras.

En definitiva, este proyecto de innovación docente demuestra que el uso del video reportaje como herramienta educativa, al conjugar el interés del alumnado por el video con una finalidad de aprendizaje y mejora, permite evidenciar la importancia de la teoría para realizar una buena praxis a través de la sistematización de la práctica. Esta metodología promueve un trabajo retador, complejo, interdisciplinario y cooperativo, dejando atrás la enseñanza mecánica y memorística tradicional.

REFERENCIAS

1. González Montaña MV, Infante Gama I. La sistematización en Trabajo Social. En: Sánchez Rosado M, coordinador. Manual de Trabajo Social. México: Plaza y Valdés, S.A.; 2005. p. 237-74.
2. Moix Martínez M. La práctica del trabajo Social. Editorial síntesis; 2011. p. 97-161.
3. Estudiante anónimo. Opinión sobre el video reportaje como herramienta de aprendizaje [cita textual]. Universidad del Norte Comunitaria Itauguá; 2019.
4. Estudiante anónimo. Opinión sobre el video reportaje como herramienta de aprendizaje [cita textual]. Universidad del Norte Comunitaria Itauguá; 2019.
5. Larrondo Ureta A. La metamorfosis del reportaje en el ciberperiodismo: concepto y caracterización de un nuevo modelo narrativo. Comunicación y Sociedad. 2009;22(2):59-88.
6. Ali A, Ganuza J. Internet en la educación. Madrid: Anaya Multimedia; 1997.
7. Area M. Educar en la sociedad de la información. Bilbao: Desclée; 2001.
8. Bernabeu Morón N, López Cubino R, López Sobrino B. La noticia y el reportaje. Madrid: Centro de Investigación y Documentación Educativa; 2009.